

Podział nut w taktach

Dzisiejsze zadanie polega na zrozumieniu zapisu nut w taktach. W poprzednim mailu mieliście zapoznać się z nutami, taktami i metrum.

Dzisiaj poznamy zapis nut w takcie na 4/4

Proszę dokładnie przeanalizować zapis i przeliczyć wartości nut w takcie na 4/4.

Za tydzień zadam pierwsze zadanie, polegające na uzupełnieniu nut w takcie na 4/4

W zaznaczone puste miejsce trzeba będzie wstawić nuty, ale to za tydzień☺

o – cała nuta-liczymy do 1,2,3,4

♪ - półnuta-liczymy do 1,2

♩ - ćwierćnuta-liczymy do 1

♫- ósemka-liczymy do „pół” czyli 0,5 (1/2)

W metrum na 4/4 liczymy do 1,2,3,4, czyli w każdym takcie suma nut musi wynosić 4.

Pierwszy przykład 1)

Jeżeli suma nut w każdym takcie musi wynosić 4, to w pierwszym takcie mamy dwie półnuty, a za tym $\downarrow-2 + \downarrow-2 = 4$

W drugim takcie mamy 4 ósemki i 2 ćwierćnuty

♫- ósemka-liczymy do „pół” czyli do 0,5

♩ - ćwierćnuta-liczymy do 1

ponieważ $4 \times 0,5 = 2 + 2$ ćwierćnuty czyli $2 \times 1 = 2$ to w drugim takcie suma też wynosi 4. Podobnie w trzecim takcie $2 + 1 + 1 = 4$

1) 4 

a tak będziemy uzupełniać nuty w taktach np.

4 

4 